



Escola de Teatre



CURS 2024-2025

➔ INFORMACIÓ /
INFORMACIÓN

ORGANITZA



PATROCINA



COLLABORA





CURS

2024-2025

CURSO

2024-2025

L'Escola Anidea Teatre prepara un nou curs ple d'il·lusió i de nous projectes. Amb les nostres classes i tallers acostarem a xicotets, jòvens i majors al fascinant món del teatre per a viure noves emocions i aventures.

Any rere any aconseguim els nostres objectius i aquest curs renovarem els grups i els tallers per a potenciar els àmbits educatius, creatius i personals de l'activitat teatral. Continuarem oferint els nostres cursos regulars en cada franja d'edat i a més comptarem amb un calendari de tallers bimestrals, intensius i monogràfics de cadascuna de les disciplines de l'àmbit escènic.

Siga com siga la teua edat i nivell ací hi ha un lloc per a tu. Aquesta serà la teua escola i començaràs a formar part de la família Anidea Teatre.

"El dia 28 de setembre (dissabte) en el primer pis de la Llar del Jubilat farem una reunió d'inici de curs per a rebre-us i informar-vos a tots sobre les novetats d'enguany"

L'Escola Anidea Teatre prepara un nuevo curso lleno de ilusión y de nuevos proyectos. Con nuestras clases y talleres acercaremos a pequeños, jóvenes y mayores al fascinante mundo del teatro para vivir nuevas emociones y aventuras.

Año tras año conseguimos nuestros objetivos y este curso renovaremos los grupos y los talleres para potenciar los ámbitos educativos, creativos y personales de la actividad teatral. Seguiremos ofreciendo nuestros cursos regulares en cada franja de edad y además contaremos con un calendario de talleres bimestrales, intensivos y monográficos de cada una de las disciplinas del ámbito escénico.

Sea cual sea tu edad y nivel aquí hay un sitio para ti. Esta será tu escuela y empezará a formar parte de la familia Anidea Teatre.

"El día 28 de septiembre (sábado) en el primer piso del Hogar del Jubilado haremos una reunión de inicio de curso para recibiros e informaros a todos sobre las novedades de este año"



GRUPS / GRUPOS "BABYTEATRE"

Preu/Precio: 12 euros (mensual) - Profe: Candy

- de 3 a 4 anys/años Dissabtes/Sábados de 10.00 a 10.40 hs.
- de 4 a 5 anys/años Dissabtes/Sábados de 10.45 a 11.25 hs.

**per l'edat dels "babys" no són recomanables sessions que superen els 45 min. perquè no es cansen / *por la edad de los "babys" no son recomendables sesiones que superen los 45 min. para que no se cansen.*

**Nou curs /
Nuevo curso**

Lloc classes / Lugar clases:

GRUPS "BABYTEATRE" - planta baixa Llar del Jubilat Moncada

GRUPOS "BABYTEATRE" - planta baja Hogar del Jubilado Moncada

Enguany llancem el grup "Babyteatre" tan demandat per les famílies, està dividit en dos grups per edats perquè les classes siguin més efectives i enriquidores. Durant el curs, convidarem a les famílies a formar part de la classe activament, fomentant així la participació i la sociabilitat del grup.

El teatre és una eina molt eficaç per a ajudar als "Peques" en el seu desenvolupament. Mitjançant l'ús de jocs, tècniques teatrals i la música, potenciarem la creativitat i la imaginació.

Este año lanzamos el grupo "Babyteatre" tan demandado por las familias, está dividido en dos grupos por edades para que las clases sean más efectivas y enriquecedoras. Durante el curso, invitaremos a las familias a formar parte de la clase activamente, fomentando así la participación y la sociabilidad del grupo.

El teatro es una herramienta muy eficaz para ayudar a los "Peques" en su desarrollo. Mediante el uso de juegos, técnicas teatrales y la música, potenciaremos la creatividad y la imaginación.

GRUPS / GRUPOS "PEQUES"

Preu/Precio: 15 euros (mensual) - Profe: Pura

- de 6 a 9 anys/años Dissabtes/Sábados de 10.00 a 11.30 hs.
- de 10 a 12 anys/años Dissabtes/Sábados de 11.30 a 13.00 hs.

Lloc classes / Lugar clases:

GRUPS "PEQUES" - primera planta Llar del Jubilat Moncada

GRUPOS "PEQUES" - primera planta Hogar del Jubilado Moncada



Continuem treballant amb el grup d'adolescents per tercer any consecutiu. Els joves troben en el teatre un instrument molt eficaç per a millorar les seues capacitats creatives i expressives. Desenvoluparan les habilitats de comunicació i de relació social, fomentant així l'autoestima i el treball en equip d'una forma molt divertida. Durant el curs s'iniciaran en la creació teatral començant per les tècniques escèniques bàsiques, construcció de personatges i fins i tot guió teatral.

Participaran de manera activa en l'elecció del vestuari, confecció del atrezzo i de l'escenografia. Amb el teatre milloraran tant l'expressió verbal com la corporal. Prendran contacte amb la improvisació i la construcció d'una obra de teatre completa.

Seguimos trabajando con el grupo de adolescentes por tercer año consecutivo. Los jóvenes hallan en el teatro un instrumento muy eficaz para mejorar sus capacidades creativas y expresivas. Desarrollarán las habilidades de comunicación y de relación social, fomentando así la autoestima y el trabajo en equipo de una forma muy divertida. Durante el curso se iniciarán en la creación teatral empezando por las técnicas escénicas básicas, construcción de personajes e incluso guión teatral.

Participarán de forma activa en la elección del vestuario, confección del atrezzo y de la escenografía. Con el teatro mejorarán tanto la expresión verbal como la corporal. Tomarán contacto con la improvisación y la construcción de una obra de teatro completa.

GRUP / GRUPO "JÓVENS"

Preu/Precio: 18 euros (mensual) - Profe: Candy

de 13 a 18 anys/años. Dilluns/ Lunes de 18.00 a 19.30 hs.



Lloc classes / Lugar clases:

GRUPO "JÓVENS" - buhardilla Llar del Jubilat Montcada

GRUPO "JÓVENS" - buhardilla Hogar del Jubilado Montcada

**Possible obertura de nou grup de "JÓVENS" els Dissabtes d'11.30 hs a 13.00 hs. en la planta baixa Llar del Jubilat Montcada. *Posible apertura de nuevo grupo de "JÓVENS" los Sábados de 11.30 hs a 13.00 hs. en la planta baja Hogar del Jubilado Montcada.*

Teatre
Teatro

GRUP / GRUPO "ADULTS LÚDIC"

Preu/Precio: 18 euros (mensual) - Profe: Fernando

a partir de 18 anys/años. Dissabtes/Sábados de 10.00 a 11.30 hs.

Curs dirigit als qui, amb o sense experiència en el món del teatre, tenen moltes ganes d'aprendre i gaudir. Els objectius d'aquest curs són la diversió, l'expressió i potenciar el costat creatiu dels participants d'una forma lúdica i distesa.

Curso dirigido a quienes, con o sin experiencia en el mundo del teatro, tienen muchas ganas de aprender y disfrutar. Los objetivos de este curso son la diversión, la expresión y potenciar el lado creativo de los participantes de una forma lúdica y distendida.

GRUP / GRUPO "ADULTS TEATRAL"

Preu/Precio: 18 euros (mensual) - Profe: Fernando

a partir de 18 anys/años

Dissabtes/Sábados de 11.30 a 13.00 hs.

** grup subjecte a canvis d'hora i dia / *grupo sujeto a cambios de hora y día*



Enguany hem fet una xicoteta variació per als grups d'adults. En el grup de "Adults Teatral" s'impartirà un curs d'introducció als processos creatius de principi a fi. Tècniques actorals enfocades al projecte de final de curs, una Mostra de Teatre, en la qual els participants del curs s'enfrontaran a una obra de teatre en la qual treballaran des del procés de creació dels seus personatges dins de l'obra fins al vestuari, atrezzo i escenografia. Aquest curs exigeix, per part dels integrants, compromís ferm de cara a l'obra de teatre i els seus companys.

Este año hemos hecho una pequeña variación para los grupos de adultos. En el grupo de "Adults Teatral" se impartirá un curso de introducción a los procesos creativos de principio a fin. Técnicas actorales enfocadas al proyecto de final de curso, una Muestra de Teatro, en la que los participantes del curso se enfrentarán a una obra de teatro en la que trabajarán desde el proceso de creación de sus personajes dentro de la obra hasta el vestuario, atrezzo y escenografía. Este curso exige, por parte de los integrantes, compromiso firme de cara a la obra de teatro y sus compañeros.

Lloc classes / Lugar clases:

GRUPO "ADULTS LÚDIC I TEATRAL" - buhardilla Llar del Jubilat Moncada

GRUPO "ADULTS LÚDIC I TEATRAL" - buhardilla Hogar del Jubilado Moncada

TALLERS BIMESTRALS / TALLERES BIMESTRALES

de *Fernando Suarez*

1. MÁSCARA NEUTRA.

A partir de 18 anys / años - Máx 15 persones/personas

Preu i dia per concretar / Precio i día: por concretar

Descobrirem el nostre cos com una eina d'expressió pura. Es tracta de trobar l'estat més apropiat per a aconseguir parlar amb els propis gestos, des de la calma, l'equilibri i la neutralitat. És un excel·lent taller per a iniciar-se en el joc teatral, desenvolupar la presència escènica i l'escolta activa.

Descubriremos nuestro cuerpo como una herramienta de expresión pura. Se trata de encontrar el estado más apropiado para lograr hablar con los propios gestos, desde la calma, el equilibrio y la neutralidad. Es un excelente taller para iniciarse en el juego teatral, desarrollar la presencia escénica y la escucha activa.

2. MÁSCARAS EXPRESIVAS.

A partir de 18 anys / años

Máx 10 persones / personas

Preu i dia per concretar

Precio i día: por concretar



En aquest taller et trobaràs amb un nou acostament al treball de màscares. En aquest cas les màscares són expressives, això vol dir que el nostre cos aconseguirà trobar-se i fusionar-se amb les emocions, sensacions i moviments que cada màscara li ofereix, donant així passe a un inici de personatges.

En este taller te encontrarás con un nuevo acercamiento al trabajo de máscaras. En este caso las máscaras son expresivas, esto quiere decir que nuestro cuerpo logrará encontrarse y fusionarse con las emociones, sensaciones y movimientos que cada máscara le ofrece, dando así paso a un inicio de personajes.



3. CLOWN GESTUAL.

*A partir de 18 anys /años
Máx 10 persones / personas
Preu i dia per concretar
Precio i día: por concretar*

El clown és un ser que tothom porta dins de si, aconseguirem abordar-lo des del joc pur. Aquell joc que usàvem quan encara ni tan sols teníem memòria, en la nostra infància. Per què joc pur? Perquè es tracta de jugar per jugar, per a explorar i descobrir el món des d'una perspectiva sense filtres.

El clown es un ser que todo el mundo lleva dentro de sí, lograremos abordarlo desde el juego puro. Aquel juego que usábamos cuando aún ni siquiera teníamos memoria, en nuestra infancia. ¿Por qué juego puro? Porque se trata de jugar por jugar, para explorar y descubrir el mundo desde una perspectiva sin filtros.

4. CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJES.

*A partir de 18 anys / años
Máx 8 persones/personas
Preu i dia per concretar
Precio i día: por concretar*

Explorarem la creació de personatges a través dels nostres cossos. Posarem el focus en el trencament dels límits de les nostres formes per a crear així noves que donaran pas a noves vides.

Exploraremos la creación de personajes a través de nuestros cuerpos. Pondremos el foco en la rotura de los límites de nuestras formas para crear así nuevas que darán paso a nuevas vidas.



5. INTERPRETACIÓN CON MONÓLOGOS.

*A partir de 18 anys / años. Max 10 persones/personas
Preu i dia per concretar / Precio i día: por concretar*

En el taller d'interpretació amb monòlegs donem pas a la veu, el seu so, projecció i la utilitzarem sobretot com a element expressiu per a transmetre, juntament amb les paraules, un missatge clar. Ser un treball individual amb una xicoteta mostra en finalitzar el taller.

En el taller de interpretación con monólogos damos paso a la voz, su sonido, proyección y la utilizaremos sobre todo como elemento expresivo para transmitir, junto con las palabras, un mensaje claro. Será un trabajo individual con una pequeña muestra al finalizar el taller.



CALENDARI DEL CURS I TALLERS BIMESTRALS CALENDARIO DEL CURSO Y TALLERES BIMESTRALES

| Octubre 2024 | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 40 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 41 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 42 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 43 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 44 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

| Noviembre 2024 | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 44 | | | | | 1 | 2 | 3 |
| 45 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 46 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 47 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 48 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |

| Diciembre 2024 | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 48 | | | | | | | 1 |
| 49 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 50 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 51 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 52 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 1 | 30 | 31 | | | | | |

| Enero 2025 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 1 | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 3 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 4 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 5 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

| Febrero 2025 | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 5 | | | | | | 1 | 2 |
| 6 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 7 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 8 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 9 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | | |

| Marzo 2025 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 9 | | | | | | 1 | 2 |
| 10 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 11 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 12 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 13 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 14 | 31 | | | | | | |

| Abril 2025 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 14 | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 15 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 16 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 17 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 18 | 28 | 29 | 30 | | | | |

| Mayo 2025 | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 18 | | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 19 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 20 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 21 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 22 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

| Junio 2025 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|-----|----|
| Sem. | Lu | Ma | Mi | Ju | Vi | Sa | Do |
| 22 | | | | | | | 1 |
| 23 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 24 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 25 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 26 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 27 | 30 | | | | | | |

○ INICI I FINALITZACIÓ DEL CURS / INICIO Y FINALIZACIÓN DEL CURSO

■ MSCARA NEUTRA

■ MÁSCARAS EXPRESSIVAS

■ CLOW GESTUAL

■ CREACIÓN DE PERSONAJES

■ INTERPRETACIÓN CON MONÓLOGOS

* els tallers bimestrals podran canviar de dates depenent de festius i material didàctic, els alumnes seran informats amb antelació / los talleres bimestrales podrn cambiar de fechas dependiendo de festivos y material didáctico, los alumnos sern informados con antelación

TALLERS INTENSIVS/MONOGRÀFICS

TALLERES INTENSIVOS/MONOGRÁFICOS

A part del nostre curs anual i dels tallers bimestrals, oferirem tallers monogràfics/intensius (encara no tenim dates previstes) i tallers programats amb professors d'altres països. Us indiquem ací alguns exemples i us continuarem informant al llarg del curs.

A parte de nuestro curso anual y de los talleres bimestrales, ofreceremos talleres monográficos/intensivos (todavía no tenemos fechas previstas) y talleres programados con profesores de otros países. Os indicamos aquí algunos ejemplos y os seguiremos informando a lo largo del curso.



FEDERICO GARCÍA LORCA. *Profesor: Fernando Suarez*

A partir de 18 anys / años. Preu i dia per concretar / Precio i día: por concretar

Lectura i Anàlisi de la TRILOGIA RURAL. Sessions de lectura i anàlisi de la Trilogia Rural de García Lorca. Començant amb "Bodas de Sangre", després "Yerma" i finalitzem amb "La casa de Bernarda Alba". En aquestes trobades de dues hores i mitja repartits en tres setmanes, descobrirem tots els detalls d'aquestes obres als fins de llançar-nos en mans de la poètica i el simbolisme d'aquest gran autor espanyol.

Lectura y Análisis de la TRILOGÍA RURAL. Sesiones de lectura y análisis de la Trilogía Rural de García Lorca. Comenzando con "Bodas de Sangre", luego "Yerma" y finalizamos con "La casa de Bernarda Alba". En estos encuentros de dos horas y media repartidos en tres semanas, descubriremos todos los detalles de estas obras a los fines de arrojarlos en manos de la poética y el simbolismo de este gran autor español.



MÁSCARA Y TRANSFORMACIÓN. *Profesor: Fernando Suarez*

A partir de 16 anys / años. Preu i dia per concretar / Precio i día: por concretar

Teatro Facial. En aquest intensiu mescllem maquillatge, expressió facial i vídeo. Explorarem la manera de transmetre només amb el nostre rostre la força de l'expressió emocional. Treballarem amb música i els/les participants s'emportaran un vídeo final del seu "performance".

Teatro Facial. En este intensivo mezclamos maquillaje, expresión facial y video. Exploraremos la manera de transmitir sólo con nuestro rostro la fuerza de la expresión emocional. Trabajaremos con música y los/las participantes se llevarán un video final de su "performance".



Lloc classes / Lugar clases:

TOTS ELS TALLERS, MONOGRÀFICS I INTENSIVS- buhardilla Llar del Jubilat Moncada

TODOS LOS TALLERES, MONOGRÁFICOS E INTENSIVOS - buhardilla Hogar del Jubilado Moncada



HAZTE ENTENDER.

Profesora: Candy Baltanás

De 13 a 25 anys / años.

Preu i dia per concretar

Precio i día: por concretar

EL TEATRE COM A INSTRUMENT DE DESENVOLUPAMENT DE LES HABILITATS SOCIALS I COMUNICATIVES. Amb aquest taller els joves adquiriran destreses per a potenciar i incrementar la seguretat, naturalitat i capacitat de convicció per a transmetre les seues idees amb emoció d'una manera convincent, aprendran a aplicar les diferents tècniques i tipus de comunicació, superant la por escènica i fent

front a les situacions en les quals ens puga posar la nostra audiència. Eixiran de la seua zona de confort i sabran quines coses específiques i concretes, són més rendibles per a començar a treballar i a millorar les "HABILITATS COMUNICATIVES".

EL TEATRO COMO INSTRUMENTO DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS. Con este taller los jóvenes adquirirán destrezas para potenciar e incrementar la seguridad, naturalidad y capacidad de convicción para transmitir sus ideas con emoción de una manera convincente, aprenderán a aplicar las diferentes técnicas y tipos de comunicación, superando el miedo escénico y haciendo frente a las situaciones en las que nos pueda poner nuestra audiencia. Saldrán de su zona de confort y sabrán qué cosas específicas y concretas, son más rentables para empezar a trabajar y a mejorar las "HABILIDADES COMUNICATIVAS".

**MÉS INFORMACIÓ SOBRE ESCOLA ANIDEA TEATRE EN:
MÁS INFORMACIÓN SOBRE ESCOLA ANIDEA TEATRE EN:**



info@anideateatre.es



Candy Baltanás
606740713



ANIDEA TEATRE



@anidea.teatre



Anidea Teatre



www.anideateatre.es

